



Université
Populaire
Vivarais
Hermitage

Vasarely ou l'invention du trompe-l'œil abstrait

 Mme SALOMÉ (Diplômée de l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris)

INFORMATIONS

Ces informations sont susceptibles de modifications. Merci de vous référer au site.

Lieu : TOURNON - Salle Georges Brassens

MATERIEL : Aucun

Début le mardi 21 mars 2023

CODE ACTIVITÉ : AL 122

DURÉE : 01:30

Prix : 7.00 €

DESCRIPTION

Père de l'art optique et cinétique, Victor Vasarely est un artiste plasticien austro-hongrois naturalisé français.

De ses débuts comme graphiste et publicitaire, il garde un goût affirmé pour le choc visuel et la perfection formelle, et développe son propre modèle d'art abstrait géométrique. Son travail sur la ligne, sur la couleur, les jeux d'ombre et de lumière ainsi que la perspective, fait naître un monde paradoxalement tridimensionnel, mouvant et abstrait.

Extrêmement séduisante, son œuvre est un témoin du XXème siècle psychédélique, mais sa singularité la rend cependant indémodable. Elle est à découvrir dans sa dimension monumentale à la Fondation Vasarely au centre architectonique d'Aix-en-Provence.

SÉANCES

Jour	Date	Horaire	Durée	Lieu
Mardi	21-03-2023	18:00	01:30	TOURNON - Salle Georges Brassens, 1, place Rampon - 07300 TOURNON-SUR-RHONE