



Université
Populaire
Vivarais
Hermitage

L'estampe japonaise ou « image du monde flottant »

 Mme SALOMÉ (Diplômée de l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris)

INFORMATIONS

Ces informations sont susceptibles de modifications. Merci de vous référer au site.

Lieu : TOURNON - Lycée Gabriel Faure

MATERIEL : Aucun

Début le jeudi 12 mars 2026

CODE ACTIVITÉ : AL 114

DURÉE : 02:00

Prix : 18.00 €

DESCRIPTION

L'Ukiyo, le « monde flottant », est la vision bouddhiste d'un monde où la seule chose certaine est l'impermanence de toutes choses. L'ukiyo-e est surtout connu par les estampes, populaires et narratives : jolies femmes et courtisanes, comédiens, créatures fantastiques, mais aussi la nature (arbres en fleurs, vagues...) et les paysages par toutes les intempéries.

Ces estampes connaissent dès le XIXe s. un grand succès auprès des Occidentaux, les initiant à de nouveaux choix esthétiques. Les impressionnistes y sont sensibles, tout particulièrement Claude Monet et Vincent Van Gogh. Elles ouvrent aussi une porte vers l'univers des mangas, un monde plus proche de nous...

SÉANCES

Jour	Date	Horaire	Durée	Lieu
Jeudi	12-03-2026	18:30	02:00	TOURNON - Lycée Gabriel Faure, Place S. Mallarmé - 07300 TOURNON-SUR-RHONE
Jeudi	19-03-2026	18:30	02:00	TOURNON - Lycée Gabriel Faure, Place S. Mallarmé - 07300 TOURNON-SUR-RHONE